

# querformART

Neues aus dem bon-say-verlag

Dezember 2020

## Warmer Regen

tropfte im November auf den fruchtbaren Boden des **bon-say-verlags**: Einige Stammkunden haben sich bereits mit **Grüßkarten** eingedeckt, für die Gabriele in der November-Ausgabe von **querformART** geworben hatte. Andere haben den Vorteil noch nicht erkannt, dass angesichts der aktuellen Corona-Beschränkungen schriftlich entbotene Grüße Sender & Empfänger gleichermaßen risikolos erfreuen. Aber keine Panik: Das Angebot aus **querformART** November 2020 gilt natürlich noch und ist wieder mit im Anhang.

## Eine tragende Welle

erreichte den **bon-say-verlag** bereits im Oktober 2020, als die **Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur** Gabriele ein Projektstipendium für die künstlerische Gestaltung eines Buches gewährte:



## Auf verschlungenen Pfaden

Im Foto links ist Gabriele noch mit den Feinarbeiten beschäftigt, aber ab Anfang Dezember 2020 wird das Projektbuch lieferbar sein!



Denn der Vorabdruck (s. o.) war nicht zu beanstanden und die Auflage ist bereits in Produktion:

**Hardcover, Fadenbindung, 190 g Naturpapier, farbig bedruckt, 13,5 cm x 21,5 cm, 14 €.**

16 Tan-Renga-Haiga & 31 Renhai von Angelika Holweger & Gabriele. Da passen Form & Inhalt perfekt zusammen, Die sachkundige Rezension von Brigitte ten Brink zu „Auf verschlungenen Pfaden“ finden Sie im Anhang.

**Ein wirklich schönes Geschenk!**  
Und Sie wissen doch:

**Japanische Lyrik liegt im Trend!**

## Apropos Geschenk:

Im bon-say-verlag gibt es **Bücher**, handgearbeitete **Künstlerbücher**, **Miniaturbücher** & **Origami-Booklets**, mit denen man sich auf unterhaltsame Weise anspruchsvoll die Zeit vertreiben kann. Passend zur Jahreszeit werden **Eiskristall am Fensterglas** mit 24 lyrischen Texten zur Advents- und Weihnachtszeit & **Welch stiller Morgen** mit 24 Winter-Haiku, die **Weihnachtsfrau** & **Nikolaus** für je 6 € angeboten.

Da sind **Ideenreffer** wie die beliebten **Musenküsschen** aus Altpapier: Keine Idee geht mehr verloren. Gestalten Sie hieraus ihren eigenen **Musenkuß**, Ihr persönliches Notizbuch!

Wussten Sie eigentlich, dass man alle **Haiga** (10 x 15 cm im Passepartout 18 x 14 cm) für nur 6 €/Stück erwerben kann?

Und womit erfreut man Leute, die ihre eigenen Vorstellungen haben? Mit einem **bon-say-Gutschein** für Produkte aus Gabriele's Manufaktur. Sie bestimmen den Wert, bezahlen und Ihr Lieblingmensch sucht sich etwas aus.

Was schenkt man Leuten, die schon alles haben? Geld. So profan das klingen mag, zusammen mit einer schönen **Karte** oder **Geldgeschenkkarte** kommt Ihre Gabe bestimmt gut an.

Unter dem Motto:

**Ich schenke mir etwas Schönes**  
kann man sich selbst eine gelungene Überraschung bereiten: Sie bestimmen den Preis und Gabriele packt eine **Wundertüte**, in die etwas mehr hineinkommt, als Sie bezahlen.

**Gabriele Hartmann**

## Highlight des Jahres 2020

ist nach wie vor das Jubiläum **25 Jahre Atelier Ober der Jagdwiese**. Atelier, Verlag & Markt sind **nach vorheriger Anmeldung** täglich geöffnet.

Kunden werden um **telefonische Anmeldung** (1 bis 2 Personen – dann aber bitte aus einem Haushalt) gebeten. Die gesetzlichen Hygiene & Abstandsregeln sind einzuhalten. Auch Kunden müssen einen Mund-Nasenschutz tragen.

**Ein Besuch der Ausstellung lohnt sich, denn im Jubiläumjahr gibt es bon-say-bons: Gutscheine über einen Preisnachlass von 25%, die für 1 € pro Artikel erworben werden können.**

**Jeder Kunde bekommt ein Geschenk**

Vielleicht wollen Sie lieber doch nicht persönlich unter hunderten von Produkten auswählen? Kein Problem:

## Anruf oder E-Mail genügt

Gabriele berät Sie gerne und liefert zuverlässig per Post:

Telefon **02680 / 760**

E-Mail an [info@bon-say.de](mailto:info@bon-say.de)

## Neues auf [www.bon-say.de](http://www.bon-say.de)

aktuelle Veröffentlichungen, Bücher & Rezensionen zu entdecken.

## Termine auf [www.bon-say.de](http://www.bon-say.de)

informieren, was gerade ansteht.

**Blieben Sie neugierig und gesund!**  
**Es wird weiter berichtet.**

**[www.bon-say.de](http://www.bon-say.de)**